

ما في الزور
في التدریب
اح متطور

لذلك لا مناص لها من الانخفاض التام
بحيث تتحرك بين التجار . وبالطبع
فإن الطرمان بين التجار صعب لانه
ليس كل انسان ماهرا بدرجة تكفي
لطرمانه بين الشجر كما انه لا يرغب
كل شخص في ذلك حتى ولو كان امرا
لا يقه منه .

والجود ان يتركوا بقعة درجة فلك
وتشكل الاسلحة التي يواجونها ، وان
يكون لهم اى موجد هو الاسلحة
من طيبيه الارضى ، وكيفية التصرف
مع العدو والاسلحة والحركة والاسكان
من اجل كسب الامتياز عندما يكون
العدو متوقفا عليهم عندما

تدعى بحل قوات امريكية لحماية
هذه الاجنحة ، تقوم على استخدام
بسان الجو مع اسناد من وحدات
هليكوبتر - وذلك من اجل ايقاف
خف العدو المهاجم او سد الطريق
مامه الى ان تحاول القوات الارضية
الوجود في منطقة هجوم العدو

تفصدي له .
 أما الحرب الثانية او الحرب الثاني
 الكولونيل الحبيبة فهي حرب اودور
 كولونيل - العقيد او القدم - على
 الكولونيل ان ياخذ القوات التي
 تركها الى منطقة المعركة ويخرج بها
 للقتال بحيث توجد في المكان الذي يجب
 ان تكون فيه وان تصل في وقت ملائم
 تساهم بخطة دفاعية او هجومية
 وتكسب المعركة بالنسبة المدنية التي
 يمكن الجنرال من تحقيقها ازاء قوات
 العدو .

وأما الدور الثالث أو الحاسم
من المعركة فهو حرب الجندي أو دور
الجندي وهي حرب أسلحة فناكسة
وتكتلات معادية وأسلحة مشتركة .
وفي وسعنا ان نزيد من قدرة الجندي
 القتالية بنسبة ١٠٪ بتحصين الأسلحة
 والمعدات ، لكننا نستطيع تحصين
 قدرتنا القتالية مائة في المائة بالتدريب
 الجيد .

تقنا ان حرب الجندي تشمل الالاحة
 القتلة . ومن المزم الذي ان تفهيدك
 بوضوح جذابة M-60 الى
 هذه الالام ذات فعالية تعادل عشرة
 اصناف M Y
 الحرب العالمية الثانية وفي كل الحرب
 كان لدى اعداد او اظم الجلبات
 نرسمة ٥٠ لالاحة من الطقة الاولى
 من ٧٠ متر وقد ارتدت الى
 المسافة الى ١١٠ مترًا جديا
 دبابة M-1 X الحربية في
 والطبع توجد على ما وارسخ م/٥
 الوجهة الفرسية على دبابة الحولي
 من الطقة الاولى ٥٠ متر
 ٢٠٠ متر . واذا ما جفقا هذه
 الكيات القزائية دبابة مجال الالام
 الحيات المتاح لبر الدبابة على ارض
 الدبابة هذا يسيطر على مساحة تعادل
 ١٠٠ متر

عشره أمثال المحاسة التي سيطر عليها
 زميله في الحرب العالمية الثانية -
 وبعبارة أخرى فإن كل كراسن-
 يستطيع أثناء الحرب العالمية الثانية-
 أن يعتمد على أحرار أصابة وأدقهاكل
 كل تشرين طلقة يريهم من دبائيه .
 الآن فهم قوتورنا أن نحرز أصابة-
 واحدة كل طلقين ، وسنزيد دبائيه
 X M - وهي ، أحدث وأفضل
 دبابة سيملكها الجيش السوفياتي
 - هذه النسبة التي للثلاثين
 صالحتين من كل ثلاث طلقة ترميها
 كذلك الآن الجوف فوق ميدان الحركة
 ملي بالقنوفات الفتكة ، لأن مدوي-
 أجهزة تدفع وصواريخ من د الحبيطة
 وفمايلها تجعل من سامح المركب-
 مجالاً صعباً للنشاط الجوي . وإذا
 ما أراد أن يطيئ هناك فلا فخر له
 من تجنب أن أسكت أسلحة م / ط -
 ومفوض هذا القول أن الدبابة -
 تستطيع أن تقتل لوجمداً إذا نظلت
 أنسباً من الأسلحة المشتركة -
 - وعلى الجرافات والكولونيات -

ستكون حروب المستقبل أقصر
 أفن من حروب الماضي ، ولذلك
 من كب المارك الأولى هي
 لطرب المقبلة لأنها قد تكون
 المارك الوحيدة كما ظهرت حرب
 تشرين الأول - ١٩٧٢ في الشرق
 الأوسط . ولكي نقرر ما يجب علينا
 فعله من أجل كسب المارك الأولى
 في الحرب القادمة ، لا بد لنا من
 وصف ميدان المعركة الحديثة كيف
 يتوقع من الجيش أن يقاتل فيه .
 حقائق حرب رمضان

ان ابرز الحقائق ، بناء على ما
لوحظ في حرب الشرق الاوسط ١٩٧٢
وتحليلها ما يمكن ان يحدث في اوروبا
في انا - الاكبرين - سوانجه
بشكليات ضخمة من مختلف الاسلحة.
وليس من المحتم ان تكون جميع
الحروب المقبلة نسخة طبق الاصل
عن حروب الشرق الاوسط ، لكن
المهم ان نشير الى انه خلال ١٢ يوما
من القتال العنيف في حرب ١٩٧٢ تم
تدمير نصف العربات القتالة لدى كل
من الطرفين المتحاربين .
لذا ان الحرب

توجد في المعركة الحديثة في الواقع ثلاثة حروب أو ادوار : الاول حرب الجنرال ادور الجنرال والوكالات الجنرال هي المدعو على العدو ، الدفع الى ميدان المعركة بقسوات تكشف العدو في وقت مبكر وهو لا يزال بعيدا عن قوت الجنرال بحيث يتمكن الجنرال من معالجة الموقف كما يريد . فاذا فعل ما ؟ عليه ان يتحرك فيحرك وحدات تكتي لخلق قوة كافية في المكان والوقت اللازمين . فاذا كان مهاجما يجب ان يتقو على العدو بنسبة ٦ : ١ عند نقطة الهجوم . واذا كان مدافعا على ان يعد قوة تكتيكية لمنع العدو المهاجم من التفوق عليه تقوفا يزيد عن نسبة ٣ : ١ فان تحقق ذلك ، صارت لدى العدو فرصة مقبولة لاحتراز النصر . هذه هي حرب الجنرال ادور الجنرال - انها حرب حركة ونشاط ذهني وقيادة وسيطرة .

ولنفرض على سبيل المثال أن قائد
فرقة عنتنا مسلول عن الدفاع ضمن
جبهة عرضها بين ٦ - ٨ كيلومترا
في مواجهة هجوم خرق روسي تقوم
به فرقتا مشاة - بنادق - البتان
في جبهة عرضها بين ٧ - ١١ كيلو
مترا . على قائد الفرقة الأمريكي أن
يحدد حوالي ٨ كتائب من الكتلاب
الأحدى عشرة في فرقة بحيث لا تزيد
نسبة نسبة العدو عليه عن ١ : ٢
ما الذي يحدث على الإجنحة أي
ذلك الإثناء ؟ تبقي كتبتان أو ثلاث
من الفرقة الأمريكية مسؤولة عن
حماية واجهة الفرقة التي تنطفي
والخمس أو الستين كيلو مترا القليلة
ولا ربب في أن قتالا نشطا شعري
على هذه الواجهة أيضا ، غير أن
عنصرنا مينا يساعد المدافعين كثيرا
وهو فرسان الجو وطائرات الهليكوبتر
الهجومية . وكما حدث في اشكاف
الفرق فإن الطريقة الوحيدة لكشف
المدف في الإجنحة بعيدا عن القوات
الداعمة الرئيسية وحيث لا يسمح

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

الدولي
لأراضي

[illegible][illegible]

طلة النجوم
 حبها جورج طنوس
 احسنود الاحمد
 وليد دوير
 سيرة لافرندي التوات
 وشبهات بالفتح
 تحصل على بطلان
 في طلال عماره حنون
 مقابل سيرة الحينة

والآن لنلخص ما قلناه عن الحركة نحو التماس مع العدو ثم مهاجمته نتحرك للتماس مع العدو في المكان الذي تكون فيه قواته في أضيق أوضاعها ثم نتركه وفي طبيعة أوضاعها ثم نتحرك وفق طبيعة الأرض اخذني في الحسبان إمكانية لقاء العدو - وقد يكون لقاء العدو محتلا أو غير محتل أو مرجح . وبعدما نتحرك بالانزاحة والمناورة من أجل هجوم سريع أو هجوم متدرج .

والوفد من هذا كله هو كسر
الخطام الثقافي لجمع
الجزال من جميع قوائمه
نوقا على العدو نسبة ٦ : ١ ، وإذا
ما ساق الكولونيل نتائج التكاليف
بطريقة منطقية ، وإذا ما نزل الجبال
من ألبانهم وساروا مستخدمين في
طبيعة الأرض واستعملين أسلحتهم
بأفضل صورة ممكنة وتكلفتها إلى الحد
الذي من احتياض تعرضهم للخطر
ويجب يتكلمون من سر فوق العدو
الثقافي ، وإذا ما جاءت طائرات
الهايتيكيوت وتولفت في اللغة
مؤخرة العدو وضربت احتياضهم
وتجارتهم وشكلته الادارية - أجل
إذا ما حدث كل هذا فالتناقص
باحتساب التنازنا حتى ولو تفوق العددين
مقنا في العدد .

أما الدفاع في الحركة الحديثة فيعترف على علمه أسلحة العدو والساليب التي يتقنها والامر المهم هو ان نعرفه كيف يخطئ العدو للهجوم بالانساق وباستخدام طبيعة الارض لصالح العدو سوف تبطل الفرصة لكسب كل ميزة يتمتع بها الدفاع في المعاداة الواحدة التي يفقدها الدفاع في الواتر الحرة الجارية . لكنه فهو يستر الجادة بهاجمة نقطة ما أثناء انساقه . لكنه عندما يقوم بالهجوم فإنه لا بد ان يفشل تلك بطريقة مختلفة قليلا عما فعله في السابق . وعندما يجهز العدو على الخطى الدفاعية فإن على القائد الداع ان يفهم وحداته في موقعها الامامية التي يربح ان تكون وراء إحدى الاسلحة مع قيامها بالهجوم في المقصد الامامية للتلل التالية بحيث يقلل من اخطائنا واصابعه ويستخدم في انقص حد امكانات الاسلحة البعيدة المدى وعلى القائد الداع ان يخطط للهيكل المصمم . شريطة ان تتوفر له فرصة

طية للوزن أثناء قيامه بالهجوم
فانه يدفع الكتلة من الأرياء
للأمامين **١٢** فهو لا يرغب في خسر
الا اذا حصل على مزاي في المقابل
وعليه ان يخطئ لاستخدام الخنجر
واستاءت احوال بعض اليهود والمسلمين
الى قتل اكبر عدد من الاعداء شريرة
ان يتم كل ذلك بسرعة نتيج الحماوة
الى الوضع الفعلي التقاتلي قبل
باتي التسق الثاني من العدو وعليه
ان يعرف انه ليس زدهد **١٣** **٧**
مترات الى الخلف من التسق التالي
مقاتله يوجد نسق آخر لذلك فعل
القائد ان يتغير اموره في الوقت
المناسب قابلية التسق الثاني

وتوقف حرب الجندي نفاعاً
هجوماً على العمل الجماعي والتدريب
أنا أكثر ما نمضي مجرد تأييد كلامي
للتدريب . لكننا نريد تأييداً فعلياً
للتدريب بحيث يجري تدريب عمل
حقيقي يتمخض عنه استعداد قتال
رفيع المستوى ودون استنزاف عابث
للجهد والوقت .

المجلة العسكرية
للقوات المسلحة
الأرمنية العدد
١٤٤

يسرون على اقدامهم احباتا . وقد
يبيعون اسلوب اللحرك بالثأور
اذا ظنوا ان التماسي مع العدو مضى
او قد يحركون على شكل قفزات اذا
كانوا ارتكابتا من لقاء العدو .
وعندما يقابلون العدو ، يسرون
بطريقة القار والقرورة ويهاجمون
العدو ، ويرجلون اذا اضطروا الى
الهفاك وتستخدم نفس التقنية فلكت
فصائل — التمرسان كما ينطق الجند
ذاته على فترات الهبوط . اذا
ماكان جزمسن وحدة الهايوكيترا الهبوط
ان تتحرك على طريق مسنون او خلا

مر صفى نظفيه عناصر اخرى . كما ان بائكان وحدات الهيكتر الهاماج ان تستخدم اسلوب التحرك بالمشاوير واسلوب التفزاز للملحقة واسلوب النار والمقاورة والمهم في الامر اساليب او التقنيات ذاتها تنطبق على كل وحدة صفية مقلته كالتطبيق اليكان دون استثناء . هذه الصفية تطرأ هذه الاساليب على العمليات الارضيه والعمليات الجوفيه .

وعلى ظواهر الهلويكتر ان تفت
وهي تكاد تمس سطح الأرض . لا
الطريق الوحيد لسلالتها هو ان تمتد
في جو موكرة أرضية قوي تشبه تما
اية مركبة أرضية أخرى مع فارق ان
تكون على ارتفاع عشرة اقسام
او عشرين تما عن سطح الأرض
وتطر بسرعة ٢٠ - ٢٠ عقدة في
الساعة . انها لا تستطيع الظواهر
ارتفاع معتدل الانخفاض وتختل
في المنطقة المختبة من مبدان التلال

ولتتصور مُتَعَبِدَاتٍ تتحرك، تضيق أو
تتسع - تنقو، وحضرة - أو قسب -
تتبع. بإمكان الفلّة أن تتحرك مُتَبَاعِدَةً
ثم تتقارب في تشكيل رِثَا إذا ما سَرت
بطريق ضيق ثم تعود للتحرك مُتَبَاعِدَةً
أخرى ثم تتحرك الحَضِرَاتِ والقَسَمَانِ
وإذا ما اعتقد قائد الفلّة أنه سِلَاطِي
العدو فاته يبدأ في التحرك بطريقة
التأليب ثم تحرك الحَضِرَة أو
القَسْبِ الذي يقوم بدور الحماية من
موقع إلى آخر بطريقة يستطيع معها
منعضة الأخر أو القسم إذا
ما تعرض الأخر لرمية العدو.

أما إذا كان قائد الفئدة يتوقع فعلا
 أن يلقى العدو ، فإن الحركة تجري
 بطريقة الفئزات الملتصقة . وهذه
 أبنا الطرق لكفها أكثرها أمنا ، لأن
 الفئدة تقابل العدو وهي بأقل قوة
 ممكنة حتى لا تتحمل في خسائر
 كبيرة في الإرواح دون مبرر في الملتحق
 الخسب عشرة أو العشرين الأولى من
 الاشتباك ، والتي تحدث فيها غالبية
 الخسائر ، ذلك أن الفئدة قد تفرقت إلى
 المتهدد الإجمالي من الفئدة .
 وإذا ما حصل التماس مع العدو
 فإن من السهل الانتقال من أسلوب
 الفئزات الملتصقة إلى النار والقوة
 والفرق بين الأسلوبين هو أنه في
 الحالة الأولى تقوم بإتباعه كل من
 العناصر الملتصقة بالعالية والعناصر
 المتحركة . لذلك يتم الانتقال من الحركة
 إلى التماس إلى الهجوم السريع إلى
 الهجوم المباشر انتقالا سهلا ، وتدرجيا
 معه ، لذلك نختص بفصل

هدايا شاي الفراشة
شركة وهبة تماري واولاده

يسرها ان تعلن لزيائنها الكرام ولاصفاء شاي الفرافرة
عن استئناف توزيع هداياها .
فاتتبع اليها المواطن الكريم عند فتح باكيث شاي الفرافرة
فقد يحالفك الحظ وتجد بداخلها كويونا يؤثا للصوصل على
هدايا هي عبارة عن قمصان صيفية للاطفال .
تحتل شعل شاي الفرافرة
على راي الحظ السعيد ان راجع

شركة وهبة تماري واولاده
شارع سقف السيل - عمان
اما شخصيا او بواسطة بقالة او عميله للحصول على
الهدية .
يستمر توزيع هذه الهدايا خلال شهر الصيف

عماد من مواليد ١٩٥٩ وسنة
سبعة عشر ربيعاً جاء قبل
تاريخ المجدد لدوتوه بل جاء
امامه سنة قادمة حتى يطلب
اداء واجبه الوطني .
ان خدمة العلم واجب وطني
في الشباب اذكركم اوعا
محبية . وشبابنا الارمني من
توعية التي تتقدم لهم
واجب ايمان بان هـذا
واجب انما هو رسالة ومبدأ
وعقيدة وايمان ذلك ان
العلمن الارمني يوطنه لا يتزعز
ولا ولا يمكن ان يحيد عن
ان الشاب عماد ابرن
لسابعة عشرة . حين تقدم
للحالب اداء واجبه بالانفاق
اخوانه المكلفين في اداء
خدمته لم يكن عفواً بل كان عن
مؤمن وثقة في ان خدمة العلم
واجب لخدمة الوطن وخدمته
وطنيت وحماية مصالحه
محتزاته .

ان الاردن فيه قوا
ساحلة تحمي حدوده
تتبع العمليات عنه ومما
لا
تجزأ من ضمن الشعب الاردني
الذي يقع بينه للانضمام
صوف قوته الساحة .
لقد تم قبول طلب عماد في
صوف الجندين الذين
يستحقون بركات التدرب في
اوائل الشهر القادم وما قبول
ظلمة الا تأكيد في اسنا نريد
في صوف قوانا الساحة شهاب
واموا برهم ، شهاب مكلون
شهابهم ، وما الشهاب الاردني
ويصدق الله ان هذا النوع
بل ومن الصوة الطبية التي
رضنا صفاتها من خيرات
الاردن الصب .

فتحية لقماد ولكل الشباب
الذين سيؤدون واجبه الوطني
والقومي وتحية طيبة لكل
شباب الاردن في صفوف قواتنا
المسلحة .

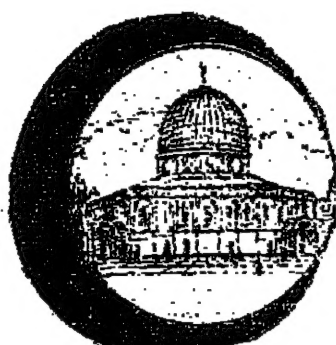
— يعيب ابراهيم شطناوي —

اعلان

تعلن لجنة الطعائن المركزية
للالشغال العامة عن طرح عطاء بشأن
إنشاء طابق أرضي لبني دار الحكومة
في المركز فعلى من يود الاشتراك في
معهدي الدائنة أو اللقاة الدرجة الأولى
أو الثانية أو الثالثة مراجعة قسم
الطعائن في وزارة الأشغال العامة
الاستلام الشروط والمواصفات تقابل
المرافق بئراا في مسفرة ، كل من
تأثير برعشه شيكا مصقا أو كفاالة
مالة تأينا للطاء سوف يرضى عرض
أمر معد لقبول العروض الساعة
العائرة من صباح يوم الأربعاء الموافق
٢١ - ٧ - ١٩٦٧

رئيس لجنة الطعائن المركزية
المهندس سعيد بينو

٢٣٦ - ٩٦٧



بسم الله الرحمن الرحيم
والله اعلم
في سبيل الله
أما بعد
فإن الله عز وجل
قد جعل في القرآن
حكمة لمن تأمل



الشهيد الجندي

أحمد نجيب خلف الحموري

وله الشهيد في بلدة بيت

راس/أريد

التحق بسلك القوات

المسلحة الأردنية بتاريخ

أخوانه أبطال القوات المسلحة

شرف الدفاع عن ترقى وطننا

الظهور

كان من ذوي الأخلاق

الصنعة وشجاعته ونفاد جميع

الأوامر التي يلقاها من قبل

مروءية

استشهد بتاريخ

١٩٧٦-١٢-١٢ بينما كان يقوم

بواجبه المقدس وروى أرض

وطنه بدمه الزكي

رحم الله شهيدنا البطل

واسكنه فسيح جناته

واحكة الإيمان

الاسلام ونظام التغذية

الاكل الزائد ، وقد جاء الاسلام ليحارب هذه العادة يقول الله تعالى - وتكثروا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المفسرين - الاعراب/ ٢١

٢ - والاكل بين وجبات الطعام او مع الشبع يصيب المعدة بارتداد في الهضم . وقد يحدث عنه عسر الهضم وتغير الطعام ..

٣ - ويصف رسول الله التهم في الاكل بقوله - ما بلا ابن آدم وعشاء شرا من بطنه - وينصح المسلمين بالاكل من الطعام الى القدر اللازم للجسم فيقول - - بحسب ابن آدم لقيته يقين صلبه فان كان لا بد فاعلا فلتك طعامه وتلك لشرايه وتلك لنفسه - الجزان حيث واحد رواه احمد والترمذي .

وليس المقصود بقوله ثلث نفسه ان النفس يصل الى المدة ولكن لان المدة اذا امتلأت ضغطت على الرئتين والقلب والبرزخ على النفس وحركة القلب .

٤ - ويعتبر الاسلام التهم في الاكل نوعين ضعف الايمان لانه دليل على فراغ العقل والقلب من عظام الاور والاعتناء بشهوة الطعام وحدها وفي هذا يقول الرسول - - المؤمن يأكل في ممي واحد والكافر يأكل في سبعة امعاء - متفق عليه .

٥ - ويكره الاسلام كبر البطن والكثرة .. لانها ينعان المسلم من الجهاد والنشاط . فهذا اتوع من الناس الذي يقل حركته ونشاطه الجسمي يصاب بالكثرة من امراض التخلف والكسل .

البحت صلة

لم يقتصر الاسلام في تعاليمه الغذائية على تحريم الأطعمة الضارة بالصحة كالكافور والدم ولحم الخنزير بل لقد حارب ايضا سوء التغذية بان شجع المسلم على تناول كسل طعام مفيد كالحبوب والبر والخبز وما شئت الارض من خيرات ونسار وعلى تناول العسل والذين لقيتهم في الغذائية .

وبعد هذا كله لا يكفي الاسلام بذكر الحلال والحرام على المحرمات من الطعام فقد شملت توجيهات الاسلام ايضا نظام الطعام ومواقفه وكيفية وطريقة تناوله . فمن المعروف عليا ان هناك عددا كبيرا من الامراض تصيب الانسان بسبب سوء نظام طعامه .

فاختلف مواعيد الطعام او مداومة النوم وعدم الحركة بعد الطعام بسبب امراضه والاكثار من الطعام اللبسم فوق الطعام بسبب امراضه . والاكثار من نوع معين من الطعام بسبب امراضه وطريقة تناول الطعام ايضا كعدم التناهي في الشغ وسرعة البلع تسبب امراضا .

وهذا هو تفصيل لتعاليم الاسلام في كل واحدة من هذه الامور ..

١ - فمن ناحية التوقيت : نجد ان مواعيد الصلاة وتوقيتها الدقيق يعيد بجانب العبادة الى تنظيم وقت الانسان في عمله ونومه وطعامه .

٢ - ويكره الاسلام كبر البطن والكثرة .. لانها ينعان المسلم من الجهاد والنشاط . فهذا اتوع من الناس الذي يقل حركته ونشاطه الجسمي يصاب بالكثرة من امراض التخلف والكسل .

٣ - ويكره الاسلام كبر البطن والكثرة .. لانها ينعان المسلم من الجهاد والنشاط . فهذا اتوع من الناس الذي يقل حركته ونشاطه الجسمي يصاب بالكثرة من امراض التخلف والكسل .

٤ - ويكره الاسلام كبر البطن والكثرة .. لانها ينعان المسلم من الجهاد والنشاط . فهذا اتوع من الناس الذي يقل حركته ونشاطه الجسمي يصاب بالكثرة من امراض التخلف والكسل .

٥ - ويكره الاسلام كبر البطن والكثرة .. لانها ينعان المسلم من الجهاد والنشاط . فهذا اتوع من الناس الذي يقل حركته ونشاطه الجسمي يصاب بالكثرة من امراض التخلف والكسل .

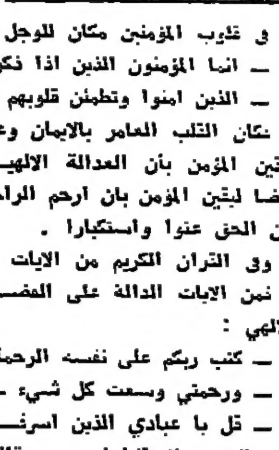
٦ - ويكره الاسلام كبر البطن والكثرة .. لانها ينعان المسلم من الجهاد والنشاط . فهذا اتوع من الناس الذي يقل حركته ونشاطه الجسمي يصاب بالكثرة من امراض التخلف والكسل .

٧ - ويكره الاسلام كبر البطن والكثرة .. لانها ينعان المسلم من الجهاد والنشاط . فهذا اتوع من الناس الذي يقل حركته ونشاطه الجسمي يصاب بالكثرة من امراض التخلف والكسل .

٨ - ويكره الاسلام كبر البطن والكثرة .. لانها ينعان المسلم من الجهاد والنشاط . فهذا اتوع من الناس الذي يقل حركته ونشاطه الجسمي يصاب بالكثرة من امراض التخلف والكسل .



بسم الله الرحمن الرحيم
والله اعلم
في سبيل الله
أما بعد
فإن الله عز وجل
قد جعل في القرآن
حكمة لمن تأمل



الشهيد الجندي

أحمد نجيب خلف الحموري

وله الشهيد في بلدة بيت

راس/أريد

التحق بسلك القوات

المسلحة الأردنية بتاريخ

أخوانه أبطال القوات المسلحة

شرف الدفاع عن ترقى وطننا

الظهور

كان من ذوي الأخلاق

الصنعة وشجاعته ونفاد جميع

الأوامر التي يلقاها من قبل

مروءية

استشهد بتاريخ

١٩٧٦-١٢-١٢ بينما كان يقوم

بواجبه المقدس وروى أرض

وطنه بدمه الزكي

رحم الله شهيدنا البطل

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

واسكنه فسيح جناته

الجديد في عالم

طائرة الهليكوبتر (أوبس-٢)



١-٢ م ، والدوار اللزوي رام
- التلة القصى الاجالية :
هي ١٦٠٠ كغ بشكل اجالي ،
و ٨٧٧ كغ وهي فارغة .
- الاجازات المتقنة :
- سرعتها القصى على مستوى
سطح البحر ١٨٠ كم في الساعة ،
وسقف طراتها في التلطيح الساكن
مع تاي الأرض هو ١٨٠٠ م و ١٦٠٠ كغ
والسافة المقطوعة على مستوى سطح
البحر هي ٥٥٠ كم - بدون احتياطي -
وتاريخ ٣٠ تشرين ١٩٧٤ بلغ مجموع
الطلبات المتبلية ١٢٠٠ طائرة من هذا
النوع منها ٩٢٢ حوامة .
وهي من صنع فرنسي .

الارتفاع : - في حالة طي شفرات
المروحة - ٢٧٥ م
الطول : - في حالة الدوران :
١٢٠ م
العرض : - في حالة الدوران :
١٠ م
- بحركتها وتوازن طراتها :
- محركها عتفي ستاوار ٢
من قوة قصى مستمرة تعادل ٢١٠
كيلو واط ، والمستعملة ٢٢٢ كيلو واط
بشكل متواصل . كما ان قطر الدوار
الرئيسي الثلاثي الشفرات يساوي

١ - نوع - الويت ٢ -
الطائرة - الويت ٢ - هي حوامة
خفيفة صالحة لمدة افراس : وهي
مجهزة بمحرك عتفي . وقد صممت
للقيام بالمهام التالية :
- لتأمين الارتباط .
- للتدريب على قيادة الحوامات .
- للمراقبة والرصد .
- كقصر قيادة محلي في الفضاء .
- للاقتناء اليات خاصة .
- للاقتناء والتجسس .
- للاقتناء الصحي .
- لنقل الأفراد - لغاية خمسة
اشخاص -
- للارتقاء بالمصاف .
اما خصائصها الفنية الرئيسية فهي
التالية :
- ابعادها :
- الطول : - في حال طي شفرات
المروحة : - ٩٧ م
- العرض : - في حالة طي شفرات
المروحة - ٢٧ م



شرف الجندي
ان مهنة الجندي من اقدم
الهن في التاريخ البشري بل
تلازم الكائن الحي منذ ولادته .
ان الجندي كانت وما تزال
ترتبط بالبقاء والصراع من
اجله واي كائن حي من لا
يرغب في وجوده على البسيطة
بنفس ويتفدى ويعيش عليها
في مرحلة متقدمة من مراحل
التطور البشري انتظمت حركة
الجندي في نظام معين واسلوب
مميز وترويت بقدرات وطاقات
واسلحة وتغير هدفها من
الدفاع الشخصي الى الدفاع
عن النظام العام .
واصبحت الجندي بذلك
مهنة واجبا محدد وهدفها
عام وشامل .
فواجب الجندي الدفاع عن
الوطن وحماية ارضه
ومواطنيه ومنجزاته بل
والتصدي لكل المعتدين
وحرقهم .

ولا شك ان مثل هذا
الواجب ما كان يقع على فئة
غير قادرة ومتكاملة ان هذا
الواجب يقع على فئة قادرة
وقوية ، روحها متجسدة
بطاقات الشباب ، متألعة
ومصممة تلك ان حياة امها
وراحة مواطنها مرهونة بمدى
قوة عزائم حننها وبسالتهم .
والجندي العربية ومنذ ان
كان الوجود العربي كان واجبا
الاسمي لحماية الامل والارض
وحماية الشرف والعرض
والنود عن كل مقدس ونقيس .
وما ان جاء الاسلام حتى
كانت الرسالة الاسلامية هي
الشغل الشاغل للجندي
العربي فكان انتشار الاسلام
وتعاليه على يد الجندي
العربي واما اليوم وفي ظروف
تاريخية لاحقة اصبح واجب
الجندي العربي حماية ارض
امته وتحرير ارضها المفتصة
والجندي العربي وهو يقوم
بواجبه الامثل فانه يحصى
بعق مسؤوليته التاريخية
نحو امته التي تكالت عليها
الاطماع وتوزعت عليها
الاحقاد .

واذا كان هذا واجب
الجندي العربي بشكل عام
فان واجب الجندي العربي
الارمني يعني خالدا وابدا في
الدفاع عن ترسة الارمن
المقسمة والدفاع عن امه
العرب جميعها بل وعليه
مسؤولية اكبر ورسالة اعظم
الا وهي تحقيق رسالة الابهاء
والاجداد الذين انطلقوا يوما
لتحقيقها .
وبعد ان فتحوا الطريق
وبذلوا الكثير ، ما على قوتنا
المسلحة الا ان تكمل
المسيرة في سبيل حرية العرب
ووحدة والحياء الافضل لهم .

خدمة العملاء
بمسالة
وطاعة
واخلاص

الانزلاق الفصري (الدسك) أسبابه علاجه

التورينات الرياضية القاسية لمضلات
الظهر مثل :
● « الانبجاش ارضا » مد الفراعين
كاملا مع بقاء الفخزين ملاسجين
للارض .
● الانبجاش ارضا - رفع الرأس
والصدر عاليا مع شد الفراعين خلفا .
● الانبجاش ارضا - رفع الرأس
والصدر الى اعلى مع شد الفخزين
ورفعهما الى الارض .
● عدم الجلوس كثيرا على المقاعد
المريحة خاصة مقاعد المكاتب بل يجب
اجراء بعض الحركات الرياضية
لتشغيل العضلات وتمتين رياضة
الشي من انجح واسهل التورينات
الرياضية للانسان .
● النوم على مراتب قطنية
موضوعة فوق اسرة خشبية والابتعاد
عن الاسرة الزميرية التي تصحت
تجوف في وسط المراتب وبالتالي تؤدي
مع مرور الزمن الى ضعف في عضلات
الظهر وتقوسه للامام .
● اخيرا يجب مراجعة الطبيب
الاخصائي بعد حدوث ألم في الظهر
وان لا يستهن الانسان بها وكما
اسرع في مراجعة الطبيب كان العلاج
سهلا وناجحا .



شبه الى حد ما وخز الديابيس والابر
وتتمد الى اصابع القدم ويؤد انهم
الظهر في الليل بعد الراحة من عشاء
العمل ويتصن بالتهار ولكن هذا
التصن يكون خداعا للشخص الذي
يظن بان الالم قد زال .. ثم تسوء
حالته بعد ذلك .
● اذا عرفنا ان السبب الرئيسي
هو ضعف عضلات الظهر فيجب الاعتناء
اولا بهذه العضلات وذلك باجراء

عرق النسا او الانزلاق الفصري
من اكثر الامراض العصبية شيوعا في
عصرنا الحاضر وذلك ناتج عن التطور
التكنولوجي السريع وابعاد الانسان
عن الحياة الطبيعية باستعماله
السيارات والمصاعد والرافعات
والثقل من الحركات الحيوية التي
كان يقوم بها قبل ذلك مما كانت
تؤدي الى تقوية عضلات الظهر
وتشيدها بطريق غير مباشر .
ونظرا لوقوف الانسان على قدمين
اكثر من اي كائن حي فان العمود
القشري وما بين فقراته من غشائيف
تقوم بتحمل ثقل جسمه والاعمال
الجسيمة التي يقوم بها عمل هذه
الغشائيف يجب عدم الاستهانة بها
مطلقا حيث يوجد بين الفقرات
المطوية قرصا غضروفيا يدعى
- دسك - وظيفته الرئيسية تحصيل
ثقل الجسم وتجزئة القوة العمودية
الى قوى مجزاة وفق مساحمة
الفصري لكي يساعد الفقرات على
تحمل الثقل والضغط حتى لا تعظم
هذه الفقرات .
والدسك عبارة عن مادة هلامية
محاطة بطبقة ليفية .. وتختلف حجمها
باختلاف الفقرات حيث تكثر في الفقرات
القطنية وتقل تدريجيا كلما صعدنا
الى العنق .

أسباب انزلاق القرص الفصري :
من اهم الاسباب في الانزلاق ثقل
او ضغط على العمود القشري بحيث
لا تستطيع عضلات الظهر التي تثبت
العمود القشري من احتياله مل رفع
وزن ثقل او الانحناء الامامي المفرط
.. وربما سقوط من ارتفاع او حدوث
ضربة مباشرة على العمود القشري
تؤدي الى تمزق هذه الغشائيف .
حيث تتزق الحلقات الليفية المحيطة
بالقرص الفصري فتخرج المادة
الهلامية مما يؤدي الى حدوث بعض
التغيرات الكيميائية تقلل نسبة الماء
وترداد صلابتها وتبدأ بالضغط على
الانسجة المحيطة بها وعندها يفقد
القرص الفصري وظيفته الحيوية في
تحويل القوة العمودية الى قوة افقية
تقل المسافة العمودية بين الفقرات ..

اعراض الانزلاق الفصري
يبدأ أولا في صورة ألم في الظهر
مصحوبا بتشنج في العضلات مع
صعوبة الانحناء والليل .. وقد ينتقل
الآلم الى احد الرجلين ويكون الآلم
احيانا على هيئة تيارات كهربائية
مصحوبة بالخدران والتلن واحيانا

اعلام الفكر الاسلامي

ابو الفتح عبد الرحمن الخازن

من اشهر علماء التصف الاول من القرن الثاني عشر للميلاد وهو ابو
الفتح عبد الرحمن المصور الخازني المعروف بالخازن . يخلط بعض العلماء
الاجانب بينه وبين الحسن بن الهيثم نظرا لتشابه الاسم الانرجي .
نشأ في مرو . اشهر مدن خراسان ودرس فيها . واشهر ببحوثه في
الرياضيات وخاصة الميكانيكا والطبقة والفلك وله زيج فلكي وجمع ارسادا
اخرى غاية في الدقة ومن اشهر كتبه ميزان الحكمة - ترجم الى اللغات
الاجنبية وهو الاول من نوعه بين الكتب العلمية القليلة التي ترجمت الى
في الايدوستاتيكا يقول عنه سارتون انه من اجل الكتب التي بحث في هذه
الموضوعات واروع ما انتجته القرون الوسطى كما اعترف بجلل
- في اكايميية العلوم الامريكية بمالها الكتاب من شان في تاريخ الطبيعة
وقدم الفكر عند العرب .

لقد سبق الخازن - نورشيلي - في الإشارة الى مادة الهواء ووزنه
واشار الى ان الهواء وزنا وقسورافعة كالسوائل ، وان وزن الجسم
المغمور في الهواء ينقص عن وزنه الحقيقي وان مقدار ما ينقصه من
الوزن يتوقف على كثافة الهواء ويصان قاعدة ارشيميدس لا تسري فقط على
السوائل ولكن تسري ايضا على الغازات .
وقد كانت مثل هذه الدراسات هي التي مهت لاختراع البارومتر ومفردات
الهواء والمضخات وما اشبه وبهذا يكون الخازن قد سبق نورشيلي
وباسكال وبويل وغيرهم ومن الخيران نصيح تاريخنا العلمي وان نضع
اسم الخازن في مقدمة هؤلاء الاعلام الذين اضافوا الى المعرفة البشرية
في هذا المجال وسبقوا العلماء الغربيين في التعرف بضغط الهواء وكثافته
ومن الخير ان يستبدل باسماء هؤلاء الاجانب امثال الخازن وابن الهيثم
ومن اليوم .

كذلك بحث الخازن في كيفية ايجاد الكثافة للجسام الصلبة والسائلة
معتادا على كتاب البيروني واخترع ميزانا لوزن الاجسام في الهواء والماء
له خمس كتات . تتحرك احدها فخراف مبرجة . وقد تكرر الكثرة لمعدنكير
من العناصر والمركبات لدرجة عتيقتين الدقة .

وتحدث الخازن عن الجاذبية حيث قال بقوة جاذبية لجميع جزئيات
الاجسام ووضح ان الاجسام تتجسم في سقوطها الى الارض وقال ان ذلك
ناتج عن قوة تنجب هذه الاجسام في اتجاه مركز الارض .
ويرى ان اختلاف قوة الجذب يتبع المسافة بين الجسم الساقط وهذه
المراكز . ومن رأي الاستاذ مصطفى نظيف ان مؤلف ميزان الحكمة كان
يلم العلاقة الصحيحة بين السرعة التي يسقط بها الجسم نحو سطح
الارض والبعيد الذي يقطعه والزمن الذي يستغرقه وهي العلاقة التي نص
عليها القوانين والمعادلات التي ينسب للكشف عنها الى علماء القرن السابع
عشر وخاصة جاليليو ونيوتن . وهذا ايضا ينبغي ان تعرف الاجيال الصاعدة
فضل الخازن وامثاله وانهم سبقوا نيوتن بل هم الذين مهدوا الطريق
لامثال نيوتن وغيره من علماء اوروبا .

ولقد اجاد الخازن في بحوث مراكز الاتقال وهي التي تعين النقطة التي
يتوازن الجسم اذا علق منها . كذلك شرح بعض الآلات وكيفية الانتفاع
بها كما تكلم عن الانابيب الشعرية وميز بين الاحجار الكريمة واشباهها
بموالين ابتداعها . وكذلك يتبين ان الخازن من اشهر العلماء العرب في
العصر الاسلامي الذين اثروا المعرفة العلمية في مجالات الطبيعة والميكانيكا .

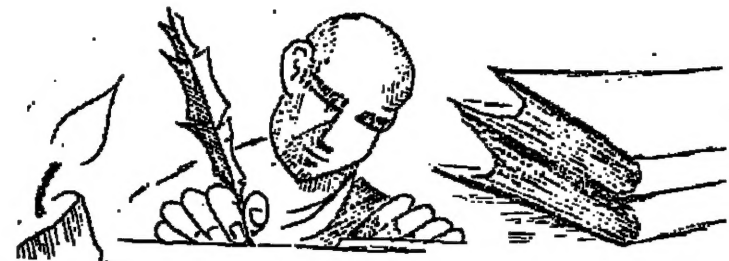
الذوق ... الاناقة ... والاتقان تجدونها في

مخيلة الحسين للتقسيم

احد المميزات واجود انواع الجوخ التكليري والكويونيات
والاصواف الربيعية التي تناسب جميع الانواع
معاملة خاصة لاهرام القروات المسكحة الارمنية .
شعيلات في النفع .
زيارة واحدة لمخيلة الصحن جمعك زينا دالما .
مبارة عاكف الفايز - شارع الشايوغ .

اعلان
١ - تعلن لجنة عطاءات القوات المسلحة الاردنية عن طرح عطاء
- قوالب صاج للخبز - فعملية التمديد الراغبين الاشتراك بالعامية
مراجعة سكرتير لجنة المطاوعات لاختصاصات اللازمة .
٢ - تقبل المقاصات من اليوم لغاية الساعة التاسعة والنصف
من صباح يوم السبت الموافق ٧ - ٨ - ١٩٧٦ .
٣ - كل عطاء لا يرقى بكثافة او تحويل مالي مصدق بقيمة ١٠٠٠٠٠
لجنة عطاءات
القوات المسلحة الاردنية

قطاف من... روضة الأدب



نافذة على الأدب

الالتزام في الأدب

على أن ما طرا على حياة المجتمع الإنساني من تطور اقتصادي وسياسي وفكري منذ مطلع هذا القرن، وما امتدحت به الإنسانية من حروب طاحنة عالية ومحلية، وما جد من نظم سياسية في بعض دول العالم، وما خاضته كثير من البلاد من الصراع في سبيل الحرية والاستقلال، وكذلك نرض أن يكون للأدب دور فعال في المجتمع الذي يعيش فيه ومشاركة في قضاياها وبخاصة تلك التي تمثل تيارات التقدم في الفكر والاقتصاد والاجتماع وكل مقومات الحضارة.

لذا طرح شعار الأدب الملتزم بمعنى أن يلتزم الأدب بعرض قضايا مجتمعه والدفاع عنها من وجهة نظر حرة الفكر حريصة على قيام العدالة والمساواة والحرية في وطن الأدب وفي جميع بقاع الأرض.

وليس الالتزام بمعناه العام شيئا جديدا على الأدب، فخلال تاريخ الأدب في أحداث عصورهم ومجتمعاتهم وكان لهم في أيديهم صوت مسموع ومشاركة موجهة في تلك الأحداث. لكن الجديد أن هذه القضية قد أصبحت نظرية أدبية ترسم طريق هذا الالتزام وتبين حدوده وتقوم الأدب الحديث بحسب ما يعكس من موقف ونظرة وعلاقة، والقرص - كما قلنا - أن يلتزم الأدب بتيارات التقدم في مجتمعه، والألا كان جميع الأدباء ملتزمين بالضرورة وليس هناك من أدب لا وينفذ موقفا يعبر به عن شخصية مجتمعه ويدافع عن وجهة نظر بلاده، لكن بعض هذه المواقف ووجهات النظر قد تكون معادية لتيارات التقدم في الأدب أو معوقة لها على الأقل. وبمثل هذا الأدب لا يمكن أن يكون ملتزما بالمعنى الصحيح لنظرية الالتزام.

ومنذ بدأت نهضة الوطن العربي الحديثة وتمت فيه حركات الاستقلال وعن الاستعمار أسهم الأدباء بنصيب وافر في مواكبة تلك النهضة والنهوض عن أماني الشعب العربي وتقليده وكان الشعر - بفضل مبادئه التاريخية الطويلة - سباقا في هذا المجال.

وستطبع القول أن الأدب ينبغي أن يراعي مقتضيات الفن إذا عبر عن أي موضوع أو قضية، فلا يكون هدفه التلويح الوثني المباشر بل يهدف إلى أن تصح القضية داخله فسي يسبح العمل الأدبي بملحمته التحامنيا فنيا بجميع عناصره.

ومن هنا دعوتنا الصريحة بأن يكون أدبا العربي ملتزما بقضايا أمته ومعبرا عن وجودها وظروفها الحالية ويصور تاريخها القومي الخالد بل ويرسم تصورات المستقبل حيث الامال المعراض والاماني الطموحة. وإذا كنا ندعو الأدب العربي بشكل عام فندعوا أيضا وبشكل خاصي للأدب الأردني الذي يعيش مع اردن اليوم المنظر الحديث السامي نحو الانشغال، فعلى الأدب الأردني أن يتفاعل مع قضايا مجتمعه ويعبئ بآدائه.

والأقصى فتفتح صفحاتها لجميع الأدباء الذين يشعرون بأن هذا واجبهم وتفتح صفحاتها للمواهب الأدبية في قوتنا المسلحة الأردنية بل ولهم الأولوية المطلقة في نشر إنتاجهم الأدبي في صحيفتهم.

الفلاح و الطبيب الساحر

ذهبت الزوجة في اليوم التالي إلى مراب أعطتها عشرة جنيهات ثم ذهبت وزوجها إلى السوق لشراء المطلوب وللأسف لم تكف الجنيهات العشرة للشراء تسعة كباش بل كانت كافية فقط لشراء ستة كباش وستة جوالا فارغة. ووقع سلامة بذلك في حيرة كبيرة فطلب من زوجته أن يعودا إلى بيتها ومعهما ماله، وقالت له زوجته:

— أواه يا زوجي.. دعنا نشتر اي عدد من الكباش وأي عدد من الجوالا الفارغة يمكن شراءها بالجنيهات العشرة.. ثم خذها إلى بقرة أبيك باعتارها نفقة أولى.. وأطلب من أبيك أن يقبلها وعده بذلك ستخسر له الثلاثة كباشي المتبقية حاشا.. تحصل على مال يكفي لشراها.. ذلك اني اعتقد أننا لو أخذنا المال معنا إلى منزلنا سننتفخ في أمور أخرى.. وبذلك سنبقى في فقرنا..

ووافق سلامة على رأي امراته.. فاشترى ستة كباش وستة جوالا فارغة.. وعندما انتصف الليل وضع سلامة كباشا في كل جوال ومحلها كل حدة إلى قبر أبيه الذي كان قريبا من القرية.. وأمام القبر أوضع سلامة أنه سيحفر بقبعة الكباش حالا يحصل على نفقة تكفي لشراها.. وفي الصباح الباكر هرع سلامة وزوجها إلى القبر.. وكهكتات سعادتاهما عندما وجدوا الكباش في داخل جوالاتها.. واعتقدا أن الأب الميت قد أخذها قبل حلول الصباح.. وعاد الزوجان إلى منزلها بالجوالا الفارغة وتوقعا أن ينتهي فقرهما في وقت قريب.

وانظر الزوجان.. انتظرا طويلا.. طويلا جدا.. ولكن على غير المبالاة التي تستفز فيها الخراف إلى القرية حتى ينتهي كل شيء على خير.. وبعد أن شرح الطبيب الساحر العملية بالتفصيل لشكره سلامة وانصرف وما أن دخل بيت حتى بادرت زوجته:

— ماذا قال لك الطبيب الساحر عن سبب فقرنا؟
— ولم طريقة خلاصنا منه؟
وفي ارتباك شرح لها سلامة ما قاله الطبيب الساحر وما طلب منه عمله وعندما قال سلامة أنه لن يستطيع شراء الكباش التسعة قالت زوجته:

— هل سموت ونحن على هذا الفقر؟ لقد رهنتم نفسك لدى مرابين.. ولو رهنتم نفسك عند مراب ثالث فذلك لن تستطيع أن توفي دينك للمرابين الثلاثة.. ولذلك سأذهب أنا إلى مراب ثالث وأرهن نفسي عنده.. وبذلك نستطيع الحصول على مال يكفي لشراء الكباش التسعة والجوالا الفارغة.. انني أريدنا أن نتفرج بأسرع ما يمكن.

وهنا سال سلامة زوجته في حزن عيني:
— إذا رهنتم نفسك عند مراب آخر فمن إذن الذي سيمثل للحصول على قوتنا؟
— فاجبت:
— لا تشغل بالك ببعضنا الآن.. نسفيس على أي شيء نستطيع الحصول عليه.

— هاه.. أن أرتك لن نتفرج إلا بعد أن نقيم الكباش الثلاثة الأخرى.. ولا سمح منه سلامة ذلك عاد إلى بيته ليتفرج تزوجه:
— أنك تعلمين تماما أننا لا نملك قرنا واحدا.. فكيف نستطيع الحصول على مبلغ كبير تشتري به كباشا ثلاثة؟

وحلا لوربطنا فني نبي أن أورد أبي في داخل قبره عندها منتصف الليل.. وسأخبره أنه كان يدرك قبل موته أنني لم أكن أملك مالا وأنتي أعيشي الآن في فقر.. فكيف يطلب مني بعد موته تسعة كباش.. ويلطبع سيدرك اني بملت كل ما في وسعي ولم أتمكن إلا من تقديم ستة كباش له من التسعة التي طلبها.. وسأخبره أن الطبيب الساحر قد قال لي أن أبي يطلب التسعة كباش المتبقية.. فلو قال لي أبي أن ألبس تلك الستة على رأسه ثم أغادر القبر لو كان ذلك ممكنا.. وعندما انتصف الليل حمل سلامة ثلاثة جوالا فارغة وخجرا حسادا طويلا وذهب إلى قبر أبيه وملا جوالين من الجوالا الثلاثة بالتراب بطريقته تظهر للرأي أن كل جوال يحتوي على كباش.. ثم دخل سلامة في الجوال الثالث وأخذ في انتظار حضور والده المتوفي لأخذ الجوالا الثلاثة.. وعندما اثرفت الساعات على الثانية صباحا جاء الطبيب الساحر ومعه بعض خدمه وحملوا الجوالا

الثلاثة ليضعها حتى يعطي الجوالا الفارغة لخدمه لإعادتها إلى القبر.. وكما كانت مخايلها عندما وجد أن الجوالين الأولين محتوان بترابها فبدلا من كباشين سميين وما أن نفى الجوال الثالث حتى وثب سلامة من داخله والخجر في يده.. وجذب سلامة الطبيب الساحر ببراه وسلط عليه بيتهاء خنجره بطريقة خفيفة جعلت الساحر يرتجف كرشه في مهب ريح.. وكما أراد الساحر الصراخ طالباً النجدة وضع سلامة حد خنجره على فمه وسأله في صر نائف:

— هل كنت اني ستحرق من الفقر باستيلاك على الكباش الستة؟
فغمض الساحر
— أنك لن تستطيع التخلص من

— أواه يا زوجي.. دعنا نشتر اي عدد من الكباش وأي عدد من الجوالا الفارغة يمكن شراءها بالجنيهات العشرة.. ثم خذها إلى بقرة أبيك باعتارها نفقة أولى.. وأطلب من أبيك أن يقبلها وعده بذلك ستخسر له الثلاثة كباشي المتبقية حاشا.. تحصل على مال يكفي لشراها.. ذلك اني اعتقد أننا لو أخذنا المال معنا إلى منزلنا سننتفخ في أمور أخرى.. وبذلك سنبقى في فقرنا..

ووافق سلامة على رأي امراته.. فاشترى ستة كباش وستة جوالا فارغة.. وعندما انتصف الليل وضع سلامة كباشا في كل جوال ومحلها كل حدة إلى قبر أبيه الذي كان قريبا من القرية.. وأمام القبر أوضع سلامة أنه سيحفر بقبعة الكباش حالا يحصل على نفقة تكفي لشراها.. وفي الصباح الباكر هرع سلامة وزوجها إلى القبر.. وكهكتات سعادتاهما عندما وجدوا الكباش في داخل جوالاتها.. واعتقدا أن الأب الميت قد أخذها قبل حلول الصباح.. وعاد الزوجان إلى منزلها بالجوالا الفارغة وتوقعا أن ينتهي فقرهما في وقت قريب.

وانظر الزوجان.. انتظرا طويلا.. طويلا جدا.. ولكن على غير المبالاة التي تستفز فيها الخراف إلى القرية حتى ينتهي كل شيء على خير.. وبعد أن شرح الطبيب الساحر العملية بالتفصيل لشكره سلامة وانصرف وما أن دخل بيت حتى بادرت زوجته:

— ماذا قال لك الطبيب الساحر عن سبب فقرنا؟
— ولم طريقة خلاصنا منه؟
وفي ارتباك شرح لها سلامة ما قاله الطبيب الساحر وما طلب منه عمله وعندما قال سلامة أنه لن يستطيع شراء الكباش التسعة قالت زوجته:

— هل سموت ونحن على هذا الفقر؟ لقد رهنتم نفسك لدى مرابين.. ولو رهنتم نفسك عند مراب ثالث فذلك لن تستطيع أن توفي دينك للمرابين الثلاثة.. ولذلك سأذهب أنا إلى مراب ثالث وأرهن نفسي عنده.. وبذلك نستطيع الحصول على مال يكفي لشراء الكباش التسعة والجوالا الفارغة.. انني أريدنا أن نتفرج بأسرع ما يمكن.

وهنا سال سلامة زوجته في حزن عيني:
— إذا رهنتم نفسك عند مراب آخر فمن إذن الذي سيمثل للحصول على قوتنا؟
— فاجبت:
— لا تشغل بالك ببعضنا الآن.. نسفيس على أي شيء نستطيع الحصول عليه.

— هاه.. أن أرتك لن نتفرج إلا بعد أن نقيم الكباش الثلاثة الأخرى.. ولا سمح منه سلامة ذلك عاد إلى بيته ليتفرج تزوجه:
— أنك تعلمين تماما أننا لا نملك قرنا واحدا.. فكيف نستطيع الحصول على مبلغ كبير تشتري به كباشا ثلاثة؟



الثلاثة إلى منزل الطبيب الساحر.. وما أن وضع القدم الجوالا على أرض حجرة الطبيب الساحر حتى بدأ الأخير في فضاها ليحصل على الكباش

الثلاثة إلى منزل الطبيب الساحر.. وما أن وضع القدم الجوالا على أرض حجرة الطبيب الساحر حتى بدأ الأخير في فضاها ليحصل على الكباش

الثلاثة إلى منزل الطبيب الساحر.. وما أن وضع القدم الجوالا على أرض حجرة الطبيب الساحر حتى بدأ الأخير في فضاها ليحصل على الكباش

الثلاثة إلى منزل الطبيب الساحر.. وما أن وضع القدم الجوالا على أرض حجرة الطبيب الساحر حتى بدأ الأخير في فضاها ليحصل على الكباش

الثلاثة إلى منزل الطبيب الساحر.. وما أن وضع القدم الجوالا على أرض حجرة الطبيب الساحر حتى بدأ الأخير في فضاها ليحصل على الكباش

الثلاثة إلى منزل الطبيب الساحر.. وما أن وضع القدم الجوالا على أرض حجرة الطبيب الساحر حتى بدأ الأخير في فضاها ليحصل على الكباش



ولا كنت قد أخذت الكباش مني فمليك أن تحررتي من فقري في منتصف هذه الليلة..
— ولكني لست أباك المتوفي على الإطلاق..
— أنك بالتأكد أبي الميت الذي يملك القدرة على عني من فقري..
— وانتي لسعيدا بتحررتي منه في منتصف الليلة هذه.

وصاح فيه سلامة صيحة وبخفة وأجبره على أن يبله على المكان الذي يخفي فيه أمواله.. وعندما كان سلامة على وشك قطع رقبة الطبيب الساحر اضطر الأخير إلى الرضوخ وأخبره بمكان ماله.. فأخذ سلامة كله وعاد إلى بيته.

وسأله زوجته في لهفة فور دخوله وهو يحمل حقيبة ضخمة على كتفه اليسرى:

— أاه.. ما قد عدت يا سلامة.. بماذا أخبرك أبوك عندما زورته في قبره؟ وما هو التاريخ الذي حدث لك لتتحرر من عوزنا؟
فصاح سلامة:

— سنفع كل ديوننا غدا صباحا.. لقد تحول الطبيب الساحر هذه الليلة ليصبح أبي الميت وبذلك أصبح لزاما عليه أن يحرقنا من فقرنا.. والآن قد استولى على كباشنا اعتسافا.. فصاحت زوجته في دهشة:

— كيف يستطيع الطبيب الساحر تحريقنا؟
— لانني أخذت كل ماله بالقوة..
وهنا هو ذا المال..
وأخذا يمدان التقود فوجداهما أكثر من سئامتهما حينه.

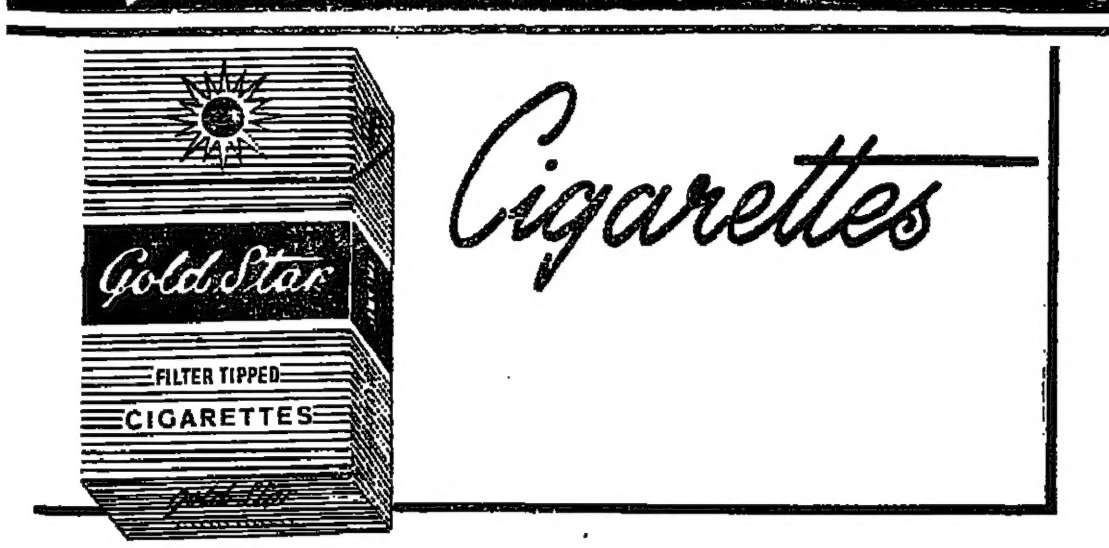
وفي ذلك اليوم التالي ردا ما كانا قد اقرضاه من المرابين..
ولا تحررا من ديونهما.. عاش سلامة وزوجه في سعادة وهناء.. وبليت ونيات.

الثلاثة إلى منزل الطبيب الساحر.. وما أن وضع القدم الجوالا على أرض حجرة الطبيب الساحر حتى بدأ الأخير في فضاها ليحصل على الكباش

الثلاثة إلى منزل الطبيب الساحر.. وما أن وضع القدم الجوالا على أرض حجرة الطبيب الساحر حتى بدأ الأخير في فضاها ليحصل على الكباش

الثلاثة إلى منزل الطبيب الساحر.. وما أن وضع القدم الجوالا على أرض حجرة الطبيب الساحر حتى بدأ الأخير في فضاها ليحصل على الكباش

سجائر
جولد ستار
فلتر
في الطبيعة دوماً



بقايا ما الجنب

بقايا ما الجنب... كتاب

بقايا ما الجنب... كتاب

بقايا ما الجنب... كتاب

بقايا ما الجنب... كتاب

بقايا ما الجنب... كتاب

بقايا ما الجنب... كتاب

بقايا ما الجنب... كتاب

بقايا ما الجنب... كتاب

بقايا ما الجنب... كتاب

بقايا ما الجنب... كتاب

القدوس
وسبب
وإن تخلص
ذرة من تراب
الطهور
الحسين

١٠٠ - المواضع ٢١ نصوص مستقلة



رئيس الوزراء
في القاهرة



مشتاقاً إلى
تل البرية

[illegible]

سما الامير حسن ولي العهد .
جلالتكم اوفر الشكر والامتنان لما
تميلتموني به وزملائي السادة الوزراء
من عطف كريم .
حفظكم الله وتمتعكم بالخير من

الصحة والعافية وايكم بنصره .
عمان في ١٢ تموز ١٩٦٦ .
الخادم الامين
زيد الرفاعي

أمام جلالة الملك الحسين بخسور
 غايته وصل ما تقطع والودعة بالآسور
 الى سابق طبيعتها خيبة الشعب
 الواحد في القطرين خيبة التجاورين
 .. ومن أجل مصلحة الأمة العربية
 جيماء .. وكان لوزاري شرف السبع
 بتطبيق هذا المنهج ..
 وحكمت رسالة أمتكم وموافقها ..
 في هذه الفترة .. في مختلف الأنظار
 والشعوب والشرق والغرب .. وفي
 عواصم الدول الكبرى .. فأعلنت
 علاقات ممتكتمة للقائلية صورتهما
 الطبيعية المثلتي مع سائر دول العالم
 وإذا كنت أراكم تسهرون الليل
 وتضرون النهار في التفكير والعمل بكل
 ما يعود بالخير والتقدم والإزدهار على
 بالذات الأردنية العزيزة .. ويرتفع

يَقْسُمُونَ **الْيَمِينَ النِّسْوَتيَّة**
والجهاد الصالح مقدرا حاجتك لشيء
من الراحة من العمل الرسمي الثابت
.. وقد فطرت برضانا الخلق ..
وبراحة القصر .. واعطيت الوطن
خلها وفائقته وبذلك الكبر القبر
.. فلك مستقل والنسبة لي والى
جانب كونك اخا عزيزا وصديق العمر
.. ورجلا من خيرة ابناءه وقي متلا
ومستشارا سياسيا للصين بملك ..
وعلى ان تظللي تنفيذ ايام اسدها
الك وقتها وجهها ارى .. قريبا مني
في كل الاحوال والكروب ..
حفظك الله وراعا وتمك بالصحة
والسعادة والمناة واليقين ..
عمان في ١٦ جنة سنة ١٤١٦ هجرية
الوافق ١٢ تموز سنة ١٩٧٦ ميلادية

هذا وقد قبل جلالة الملك الحسين استقالة حكومة السيد
يد الرفاعي حيث وجه الى دولته الكتاب الملكي السامي
التالي . . .

بسم الله الرحمن الرحيم
 ووطننا الجليل .. فقد ساهمتم في بناء
 علاقتنا الجميمة على اقوم الاسس.
 وقد سهرتم على تنفيذ سياستنا بكل
 امانة وصفى . وكذلك اياها للتعبير
 لعلاقتنا الدولية مع اصقاعنا
 الشرق والغرب على حد سواء .
 انني اذ اقبل اسفلة دولتكم
 بعد اكثر من ثلاث سنوات من الجهد

بسم الله الرحمن الرحيم وقضاياها تواجه من وضع العلامة

بين الانظار عراقة الشقيقة
عام .. ومن وضع علاقنا مع
بشكل خاص .. ما يبين هذه
عن ان تبلغ اتفق ابرموق .. فاف
الى ان اتبع في نهج كونه
النسياسة التي تفرق العلاقات
ارننا الحبيب والنول الميراث
التي اضطرت معها تلك العلاقات
التي ظلتها الطبيعية .. وقد تم
يسيدي بفضل من الله ..
وكلك قائم جلالتك من الله
الذي كان رافعا بين المملكة الأخرى
الهائية ونظمية التحرير الفلسبي
حول موضوع التخييل الفلسبي
أزمة العدوان الاسرائيلي كان
بما يؤزل كي تتحدد الميراث
ينفق عليه الإجماع العربي .. فتقد
الأمر .. واقامت وزارتي العمل
بما يتفق من الناحية الواحدة ..
الصحة الوطنية ومصلحة
الشفة المحتلة .. وبما يتشبه
الناحية الأخرى مع الأتزام العلم
النام ..
وانتظمت سياساتكم القومية
تعميق الروابط الاخوية بيننا
سوريا الحبيبة .. وفق نهجنا
الذي كان رافعا بين المملكة الأخرى
الهائية ونظمية التحرير الفلسبي
حول موضوع التخييل الفلسبي
أزمة العدوان الاسرائيلي كان
بما يؤزل كي تتحدد الميراث
ينفق عليه الإجماع العربي .. فتقد
الأمر .. واقامت وزارتي العمل
بما يتفق من الناحية الواحدة ..
الصحة الوطنية ومصلحة
الشفة المحتلة .. وبما يتشبه
الناحية الأخرى مع الأتزام العلم
النام ..

بسم الله الرحمن الرحيم
عززي دولة السيد زيد الرفاعي
غفر الله
نحية الاخوة والتقدير والمحبة
التيان ازيجيا اليك .. لقد حبلت
بمائة الحكمي في وطننا المجدي فسي
يروف مصية وقاسية على نفسي
الحلي والعربي والدولي .. عاظبت
اجيدك كل جديد الخلق .. غصت
توبيت نيك من غير طائفة
مكرسة لخدمه اعدائنا العزيزة
اجل من اقره من تقدمه ونمعه
قوانه وبناء قراته .. وخبر
المنظمة القديمة قضية الحق العربي
الفلستيني بل بقنا وبذل اجابنا
للمتعة في سبيل اعتلائها المنجا
الارواح وخبر الامة التي نحن منها
على مدى الزمان .. ولقد كنت
للعربيين ايمى على تنفيذ سياستهم
تحقيق غاياتهم ببرولة وشرف وصدق
نك مني ومن الاخ المحطين للارضية
لاصالح من ابنا اسرائيل الكيرة الاولى
الواحدة من صميم صانئنا ...
ورفان والتقدير .. لم تكن مهابتك
سلكة ولا حكمة .. بل لثمتهم
تكملة نرداد قات وصعوبة وخسورة
مع اليام .. فاعلم بانه يعاتي اراء
طائفة الناس من جهة ما ويمكن
مطعم منها من جهة اخرى .. والبناء
بان وسيل دائما اصعب واتبل من
الهديم والتفريق .. وحاجات الناس
صير تانيها في الفيا بلها من
اصور غير المجره .. ومع هذا ..
تحقق لوطننا استقرار وتقدم
فيست تدرس نحو ذر واعمد بآن
الله .. استهم كل ينسط كيم واقر
عقب ابنا وطننا الكيم منه .. واقعا
يستون وميلسون الكيم من ابعاد
من الابي من الاشهر والسنين .. وعلى
الصعيد العربي وثقافتنا بكل اشقاننا
بخاصة سوريا الشقيقة الحبية ..
وخارنا ورفقنا في مواجهة التحديات

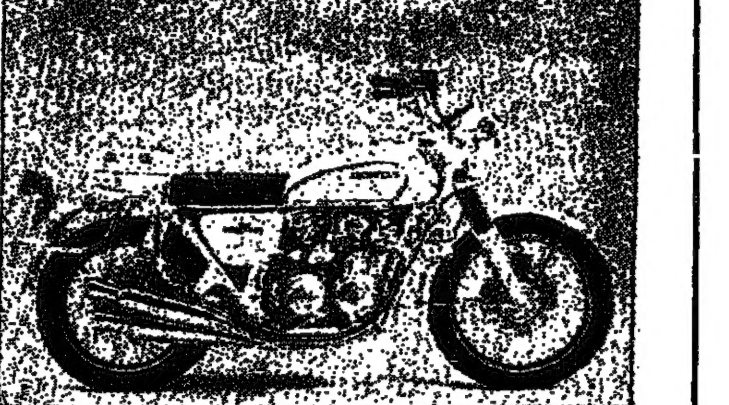
بلغت صرفيات صندوق الضمان الاجتماعي في وزارة المالية خلال السنة

شهور الماضية في العام الحالي ٦١
الف و ١.٧ ننتهي .
وقد وزعت حالات الصرف خلال
الفترة المذكورة على ٩٨٨ حالة موزعة
على حالات المرض المتقدم والوفاة أثناء
الوبائية والحالات على الشفاة ونها
الخدمة وغيرها .
اما فيما يتعلق بالقبوض خلال
نفس الفترة من العام الحالي فقد
بلغت ١.٢ الف دينار و ٨٧٧ ديناراً
بينما بلغت هذه القيمة خلال نفس
الفترة من العام الماضي حوالي ٩٥
الف دينار .
ولم تكن مصادر وزارة المالية ان
السبب في زيادة مقدار القبوضات
يعود الى تشييل اموال صندوق الضمان
الاقتصادي وزيادة الفائدة المستوفاة

طُبعت في
مطبعة القوات
المسلحة

أن شركة هوندا للدراجات النارية هي أكبر شركة صانعة للدراجات النارية العسكرية والمدنية والرياضية في العالم ، وتتقدم أكثر من خمسة وسبعين جيشا للدراجات النارية العسكرية

وتبيع لأكثر من ١٢٥ دولة دراجات مختلفة أن انتاج هوندا يزيد على نصف انتاج العالم من الدراجات النارية رغم الجودة المتميزة فأسعارها أقل وخدماتها أكثر وأسرع شركة في العالم في تزويد قطع الغيار ومعلومات الصيانة وخدمة زبائنها في كل الظروف .



أكثر جيوش الدول العربية الشقيقة تستعمل دراجات
هوندا العالية .
الوكلاء في الأردن :
عمان محمود البطاينة وشركاه . تلفون ٥١١٧١ و ٥١٢١٢
و ٥١١١٥ ص.ب ٤٠٨٦ - عمان .
الموزعون في الأردن :
أرسد محمود البطاينة وشركاه . تلفون ٢٢٨٧
ص.ب. ٦٠ .
جرش السادة رشاد الكايد وأحمد أبو دلبوح .
تلفون ١٣٧ .
معان السادة مناور أبو صالح وأحمد خليل .
الأزرق السيد ضامن أحمد عطا .
الطفيلة السيد أحمد مصطفى الحناشيه . تلفون ٥٦
أبو عبيده الحاج سعود الضيايلة . تلفون ٣ .

ان مولدات هوندا العالية



أبو عبيدة الحاج سعود
الطفيلة السيد حمد مصطفى الطباطبائي . تلفون ٥٦ .
الضيفاء . تلفون ٣ .